

PENICHE SPECTACLE THEATRE DU PRE PERCHE



Festival Itinérant Tournée 2010



Contact :
30 quai Saint Cyr
35000 Rennes
02 99 59 35 38
www.penichespectacle.com

COURSIVE de MIDI

Midi : L'heure de la Pause... Pensez à autre chose !

THEATRE DU PRE PERCHE

« Ports en Jazz »



Le comédien Hugues Charbonneau et un musicien surprise du CFMI vous proposent une lecture musicale pendant votre pause déjeuner. Venez avec votre encas, l'équipage vous offre un verre !

Durant cette pause déjeuner, vous irez traîner sur les ports en jazz... Rarement la vie des ports est totalement alanguie... Y naît ce qui fera un fait divers, une nouvelle, un polar, une chanson ! Tous les croqueurs de notes, les avaleurs d'histoires, les rêveurs de travellings, viennent y roder pour serrer sur leur carnet de bord, le départ de leur prochain ouvrage : la rade, le bord de mer, un bar, le vieux théâtre, des entrepôts, le clapotis des cargos sombres... Et venue de la ville, de la cave de Jazz, la musique infinie qui envahit le port, découpe les silhouettes et révèle les ombres... Un voyage au rythme des morceaux choisis parmi les ouvrages de Jean-Claude Izzo, J.M.G. Le Clézio, P.S. Hadengue...

MARDI 9 MARS – de 12h30 à 13h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

ou rendez-vous directement sur le quai de la Péniche dès 12h15.

CINEDOC

« Voyage au cœur du monde »

Film d'aventure de Jean-François Castell avec Olivia et Yves Chaloin



Olivia et Yves reviennent d'un tour du monde de deux ans sur un vélo tandem Pino. Leur objectif : ne voyager qu'en vélo (et en cargo quelque fois) pour être plus proches des gens et de la nature. Un acte qu'ils revendiquent « inutile », une forme de résistance à la standardisation. « Voyageurs, nous sommes des saltimbanques des bords de routes. Nous mettons de la couleur là où la terre est grise. »

26 pays, plus de 38 620 km parcourus pour rapprocher le monde, pour aller à la rencontre des populations oubliées, prendre le temps de les comprendre.

MARDI 9 MARS – 20h

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

CABARET DE LA DAME BLANCHE

THEATRE DU PRE PERCHE

Avec **Annabelle François** (accordéon) et **Hugues Charbonneau** (comédien)

« Femme - Plume »



Quand une femme se risque dans la poésie, c'est souvent une salvatrice effraction à la "tradition" des lettres ! Mais que nomme t-elle justement à travers le temps, de différent du poète, pour devenir, et nous faire devenir...? La permanente fragilité du foyer, la ferveur ou la brutalité des maternités, le monde végétal métaphore des expériences et des aventures, les féeries ou les cruautés des mondes imaginaires, la passion amoureuse ? C'est au croisement de ces univers, que se révèlent ces écritures féminines, "étranges, insondables, délicieuses" (dixit Rimbaud sur la femme poète) et que nous invite ce parcours. On retrouve parmi d'autres, la singularité des "poétesses" comme Marcelline Desbordes-Valmore, Louise Labé, Silvina Ocampo, Catherine Pozzi, Valérie Rouzeau, Andrée Chédid, Joyce Mansour... Une soirée de sensations, accompagnée par l'accordéon "kleezmer" et féminin d'Annabelle François. Une soirée à partager en toute convivialité (nourritures de bouche et palabres comprises).

Dans le cadre du "Printemps des Poètes". En co-réalisation avec la Maison de la Poésie de Rennes.

MERCREDI 10 MARS - 20h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

MUSIQUE ET VOIX DU MONDE - TANGO - ARGENTINE

SANDRA RUMOLINO



Il y a des artistes qui vivent la musique avec leur cœur, sans faux-semblant ni prétention, juste parce que c'est important d'exprimer ce que l'on ressent au plus profond de soi. Sandra Rumolino, d'origine italienne, née à Buenos Aires, fait partie de cette catégorie de chanteuses qui donne de l'émotion pure, à travers une voix, un phrasé, une attitude, un sentiment qui transparaissent comme une évidence.

Et lorsque sa voix nuancée rencontre les compositions métissées du talentueux pianiste argentin Gerardo Jerez Le Cam, le son du violoniste roumain Iacob Maciucă et bien sûr le chaloupé du bandonéon de Juanjo Mosalini, s'engage un splendide voyage au long court où : "le tango n'est plus du tango, mais quelque part du tango quand même" ! Entre la voix cristalline de Sandra Rumolino qui transporte avec elle un peu de la nostalgie de sa terre natale, et ce trio toujours à la recherche de nouveaux chemins pour transcender ses origines, l'alchimie est totale. Ensemble, ces artistes à la présence incontournable, écrivent une nouvelle page de l'histoire du tango contemporain. Des histoires simples qui donnent envie de se laisser porter vers d'autres horizons au rythme du timbre lumineux d'une femme à la beauté intemporelle et au phrasé à la fois recherché et originel. Une soirée mélancolique, généreuse, sensuelle, à fleur de peau... Une soirée couleur tango !...

JEUDI 11 et VENDREDI 12 MARS – 20h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

CREATION CABARET en tournée

THEATRE DU PRE PERCHE

Avec **Annabelle François** (accordéon) et **Hugues Charbonneau** (comédien - musicien)

« Femme - Plume »



Quand une femme se risque dans la poésie, c'est souvent une salvatrice effraction à la "tradition" des lettres! Mais que nomme-t-elle justement à travers le temps, de différent du poète, pour devenir, et nous faire devenir...? La permanente fragilité du foyer, la ferveur ou la brutalité des maternités, le monde végétal métaphore des expériences et des aventures, les féeries ou les cruautés des mondes imaginaires, la passion amoureuse ? C'est au croisement de ces univers, que se révèlent ces écritures féminines, "étranges, insondables, délicieuses" (dixit Rimbaud sur la femme poète) et que nous invite ce parcours. On retrouve parmi d'autres, la singularité des "poétesses" comme Marcelline Desbordes-Valmore, Louise Labé, Silvina Ocampo, Catherine Pozzi, Valérie Rouzeau, Andrée Chédid, Joyce Mansour... Une soirée de sensations, accompagnée par l'accordéon "kleezmer" et féminin d'Annabelle François.

Une soirée à partager en toute convivialité (nourritures de bouche et palabres comprises).

Dans le cadre du "Printemps des Poètes". En coproduction avec la Médiathèque Départementale d'Ille et Vilaine.

VENDREDI 12 MARS – 20h30

à la Bibliothèque Municipale du **Minihic sur Rance** (place de l'Eglise)

Réservation : 02 99 88 68 17

SAMEDI 13 MARS – 20h30

à la Bibliothèque municipale de **Saint Didier** (Le Patio, Résidence de la Vigne carrée)

Réservation : 02 99 00 71 96

VENDREDI 19 MARS – 20h30

à la Bibliothèque municipale de **La Mézière** (place Belmonte)

Réservation : 02 99 69 33 46

SAMEDI 3 AVRIL – 20h30

à la Bibliothèque municipale de **Breteil** (2 rue Joseph Berrée)

Réservation : 02 99 06 09 89

CONFERENCE ART ET CULTURES

« Itinéraire archéologique en Amérique centrale »



En écho à « la P'tite Galerie », la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » ouvre ses portes à des rendez-vous autour de l'Histoire de l'Art. Tout au long de l'année, Céline Demellier, conférencière en Histoire de l'Art, se propose de vous faire partager sa passion artistique. Des conférences à découvrir dans un contexte d'échanges, de confrontations d'idées et de convivialité.

LUNDI 15 MARS - 10h15

A bord de la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » amarrée à Rennes

Réservations : L'Art en Scène : 02 99 37 25 38

CABARET DE LA DAME BLANCHE

CIE L'ARONDE

Avec **Gaëlle Héraut** (metteur en scène, comédienne) et **Eric Thomas** (guitariste)
« *Debout !* » d'après Daniil Harms



Pour la 5^{ème} année, la Péniche Spectacle se rapproche le temps d'une demi-journée du Théâtre de la Paillette dans sa démarche de soutien auprès des compagnies de théâtre de la région. Cette année, carte blanche est donnée à Gaëlle Héraut de la Compagnie L'Aronde. Elle investit la Dame Blanche avec le guitariste Eric Thomas pour faire partager l'univers de Daniil Harms.

« Je vais vous raconter à présent comment je suis né, comment j'ai grandi et comment se sont manifestés chez moi les premiers traits du génie. Je suis né deux fois. Voici de quelle manière cela s'est passé... »

En collaboration avec le Théâtre de la Paillette
dans le cadre de leur nouveau temps fort dédié à la création intitulé : « Lâchers d'artistes, pré-textes à créer »

MERCREDI 17 MARS – 15h – Entrée libre sur réservation

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Renseignements et réservations : 02 99 59 88 88

CABARET DE LA DAME BLANCHE

« Déclamons... »



Depuis plusieurs années, dans le cadre du Printemps des Poètes, le Département des lettres de l'Université de Rennes 2, sous la conduite de Daniel Riou, organise à bord de la Péniche Spectacle un rendez-vous autour de la poésie contemporaine. Cette poésie est lue, dite ou slamée par des auteurs- poètes présents. Une soirée où les mots et leur souffle sont à l'honneur.

En partenariat avec l'Université Rennes 2, dans le cadre du Printemps des Poètes.

MERCREDI 17 MARS - 20h30 - Entrée libre

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

ATELIER JAZZ VOCAL

avec **MAUREY RICHARDS**



Maurey Richards Jazzman et ex-chanteur leader des Platters vous propose un stage de Jazz vocal. À travers l'apprentissage de trois morceaux arrangés à trois voix, il abordera les questions de l'interprétation, du phrasé, de la technique vocale. Fort de son expérience de chanteur dans des comédies musicales, il travaillera avec vous un autre point important : la scène. Comment préparer une prestation ou une "Jam Session", comment communiquer avec les musiciens ? Un week-end proposé en collaboration avec la MJC Bréquigny et ouvert à toute personne curieuse de découvrir ou d'approfondir l'univers du jazz vocal

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 MARS

Samedi 14h - 17h et Dimanche 10h - 17h

PRESENTATION DES ATELIERS DU CFMI



Collaborant avec le CFMI (Université Rennes 2) par l'intermédiaire du Théâtre du Pré Perché depuis plusieurs années, et aimant ouvrir ses portes à de jeunes artistes, la Péniche Spectacle et le CFMI s'associent cette année encore pour proposer aux étudiants un travail de création avec **Melaine Favennec** et **Hugues Charbonneau** et les amener à découvrir et parfaire leur présence scénique à travers l'univers de la chanson. A l'issue de ce travail, les étudiants du CFMI se produisent en concert sur la Péniche Spectacle.

MARDI 23 MARS - 20h et 21h

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Entrée libre sur invitation

**CLUB DES LECTEURS – soirée spéciale
RENCONTRE AVEC UN AUTEUR : Claudie Gally**



"Lire, c'est aller à la rencontre d'une chose qui va exister " Italo Calvino. Dans le cadre de ses collaborations avec la Bibliothèque de Rennes, la Péniche Spectacle reçoit le Club des lecteurs des Bibliothèques de Rennes. Les bibliothécaires vous proposent de venir échanger avec Claudie Gally, qui présentera ses écrits.

MERCREDI 24 MARS - 20h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes
Entrée libre (sur inscription auprès d'une Bibliothèque de Rennes)

MUSIQUE ET VOIX DU MONDE - IRLANDE

DOOLIN'



L'Irlande est probablement l'un des pays où la musique traditionnelle est la plus présente et surtout la plus ardente en terme d'innovation. Et "Doolin" ne faillit pas à la règle en proposant un répertoire sans cesse renouvelé et créatif. Son style original s'appuie sur l'expérience de six musiciens chevronnés, pour créer un son nouveau et préserver une énergie authentique. Faisant preuve d'un véritable sens de l'improvisation, Wilfried Besse (Chant, accordéon, piano), Guilhem Cavallé (Violon), Jacob Fournel (Flûtes irlandaises), Josselin Fournel (Bodhràn, glockenspiel), Nicolas Besse (Guitare) et Sébastien Saunié (Basse acoustique) puisent une grande partie de leur répertoire dans les musiques et chants traditionnels. A celui-ci, ils ajoutent, dans un savant mélange, leurs propres compositions aux arrangements énergiques et surprenants, qui sonnent "très actuelles". Cela sans jamais tomber dans la

facilité. Entre jigs, reels endiablés, et mélodies évoquant la verte Erin, passant de l'émotion à une virtuosité d'exception, avec toujours cette énergie contagieuse propre à la musique irlandaise, Doolin' vous emmène au cœur de l'Île.

JEUDI 25 et VENDREDI 26 MARS – 20h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes
Réservation : 02 99 59 35 38

CONTE JEUNE PUBLIC – CONTES AGRO-PASTORAUX ET MUSICAUX

LUIGI RIGNANESE

« Cunti Caprèse ou les contes de la Chèvre »

Spectacle pour enfants à partir de 6 ans



Dans ses spectacles, Luigi Rignanesè parcourt les chemins de la déraison, les chemins des verbes qui ne supportent pas l'impératif : croire, aimer, mourir et pouvoir. Conteur, musicien, dans la lignée des troubadours et des « giunguliere », il recycle les trésors anciens pour qu'ils « sonnent maintenant » en respectant le savoir faire et le mystère collectif.

Quand c'était mieux avant, quand c'était le bon temps, les enfants n'allaient pas à l'école, ils travaillaient dur pour gagner un bout de pain. Antonio, un jeune berger avait une alliée dans son labeur, sa chèvre Bianchetta. Nous suivrons les aventures de ces deux compères dans la rude Italie du Sud, bercés par les musiques colorées de la culture populaire. Des histoires gigognes à l'italienne, qui chantent le printemps et la chaleur du cœur pour éclairer un monde froid. Des histoires de toujours à savourer en famille...

DIMANCHE 28 MARS – 16h

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **PONT-REAN**

Réservation : 02 99 57 32 57

En collaboration avec l'Espace Galatée et la Mairie de Guichen

ATELIERS D'ANALYSE D'ŒUVRES

« Autour du Romantisme en peinture (19^{ème} siècle) »



En écho à « la P'tite Galerie », la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » ouvre ses portes à des rendez-vous autour de l'Histoire de l'Art. Tout au long de l'année, Céline Demellier, conférencière en Histoire de l'Art, se propose de vous faire partager sa passion artistique. Vous pourrez vous rencontrer autour d'un tableau dans des ateliers d'analyse de toiles, vous familiariser avec les œuvres et par-là, peut-être, en percer les secrets.

LUNDI 29 MARS - 10h ou 13h30

A bord de la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » amarrée à Rennes

Réservations : L'Art en Scène : 02 99 37 25 38

CONTE JEUNE PUBLIC – MAURITANIE

MAMADOU SALL « Veillée sous l'acacia »



Fils d'un père d'origine Halpoular et d'une mère Wolof, Mamadou Sall est Mauritanien. Contes traditionnels d'Afrique de l'Ouest où les héros sont bien souvent des animaux. Des animaux qui ressemblent tellement aux humains tant ils parlent et agissent, sont sages, et parfois idiots !

Avec une gestuelle élégante, des ritournelles en wolof et des rythmes au djembé, le tout accompagné d'une bonne dose d'humour et de bon sens, ce « piroguier du désert » vous emmène au village de Diabou N'Daw, la petite fille qui sauve son village en avalant le lion, chez Fata Coumba, la tourterelle qui met l'accent sur l'idiotie de celui qui suit les autres, ou bien encore chez les trois bœufs qui ont tout divisé pour mieux régner... Un voyage au pays des histoires, où la sagesse millénaire de l'Afrique y côtoie une malice toute aussi légendaire.

JEUDI 1^{er} et VENDREDI 2 AVRIL – Séances scolaires
Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle
En escale à **BETTON**
En collaboration avec la Mairie de Betton

MUSIQUE ET VOIX DE BRETAGNE

NOLWENN KORBELL et SOIG SIBERIL



Voici un duo haut en couleurs d'authenticité pour servir une langue bretonne du cœur et de l'imagination ! Une voix et une guitare, deux univers, un accord parfait entre elle et lui.

Elle, Nolwenn Korbell est aujourd'hui une voix incontournable de la création musicale en Bretagne. A travers des chansons ciselées et poétiques, dans une belle langue bretonne, elle traduit l'épaisseur d'un univers engagé, dans lequel se mêlent la Bretagne de son enfance et quantité d'influences musicales contemporaines. Lui, Soig Sibénil et sa « guitare magique », est un virtuose des cordes. Reconnu comme l'un des spécialistes de "l'open tuning" (accords ouverts), son jeu particulier, riche et dense, coloré de rythmiques, de picking et d'accords cristallins, vifs, fleuris... voire granitiques, se marie à merveille avec les rythmes bretons. Ensemble ils partagent le goût de l'aventure musicale et d'une musique bretonne ouverte.

VENDREDI 2 AVRIL – 20h30
Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle
En escale à **BETTON**
Réservation : 02 99 55 81 01
En collaboration avec la Mairie de Betton

MUSIQUE INTERCONTINENTALE - BRETAGNE

NOGUET ROBERT Quartet



Passionnés de musiques traditionnelles, de jazz et de musiques du monde, ces quatre musiciens bretons conjuguent l'ensemble dans des compositions aux couleurs inattendues.

Yannig Noguét et Ronan Robert, deux accordéonistes diatoniques de talent, s'unissent aujourd'hui à un contrebassiste de jazz Simon Mary et à un spécialiste des percussions indiennes Jérôme Kerhiuel.

Ensemble, ils dressent des passerelles entre les Musiques à travers des compositions bretonnes, norvégiennes, roumaines, arrangées suivant des influences « intercontinentales ». Entre séduisants métissages et compositions détonantes, ce quartet propose une musique délicate, précise, et toute en retenue.

DIMANCHE 4 AVRIL – à partir de 11h,
pendant le marché, en plein air – GRATUIT

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle
En escale à **BETTON**
En collaboration avec la Mairie de Betton

COURSIVE de MIDI

Midi : L'heure de la Pause... Pensez à autre chose !

THEATRE DU PRE PERCHE

« Oh ! Mes petites Amoureuses ! »



Le comédien Hugues Charbonneau et un musicien surprise du CFMI vous proposent une lecture musicale pendant votre pause déjeuner. Venez avec votre encas, l'équipage vous offre un verre !

Vous partagerez votre pause déjeuner avec Arthur Rimbaud ! Arthur Rimbaud ! On y revient toujours... Parce qu'il y a l'extrême impertinence et la lucidité fulgurante. Parce que l'amour, l'amitié et l'enfer se rejoignent sur les places publiques, dans les "cabarets verts" et sur les "bateaux ivres" de nos éternels amours. Une cursive épistolaire, musicale et... poétique pour redécouvrir ce poète et ses pairs.

MARDI 6 AVRIL – de 12h30 à 13h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

ou rendez-vous directement sur le quai de la Péniche dès 12h15.

LA P'TITE GALERIE - EXPOSITION

GERARD FOUREL

Photographe

« Passions Castellanes »



Il y a vingt ans, en traversant l'immense plaine de Castille pour se rendre au Portugal, Gérard Fourel s'est demandé comment l'on pouvait habiter ces contrées désolées. Quelles femmes et quels hommes se sont accrochés à cette terre au point de lui ressembler ? Depuis, il chemine dans les confins de la Galice portugaise.

Un pays où les pierres sont rèches et les visages graves. La rencontre avec ces gens semble être une affaire d'amitié avant tout, une histoire d'humanité aussi. Et l'on vient à l'essentiel, les personnages de Gérard Fourel sont d'abord eux-mêmes. Ils sont profonds avant d'être anecdotiques et enracinés dans leur pays. Des instantanés castillans pour dévoiler l'intimité d'un voyage et l'autoportrait du voyageur.

Exposition du Mardi 6 Avril au Lundi 28 Juin

Vernissage le Mardi 6 Avril - de 18h à 20h

A bord de la Péniche spectacle « La Dame Blanche » amarrée à Rennes

Entrée Libre sur réservation : 02 99 59 35 38

CONTE – CREATION – JEUNE PUBLIC

PIERRE DESCHAMPS

« *Sur le sentier des Ours* »

Spectacle pour enfants à partir de 6 ans



Comme un homme, l'ours peut marcher debout, pêcher, protéger ses petits jusqu'à la dernière extrémité. Comme un homme, il peut endurer la souffrance pour satisfaire sa gourmandise... C'est peut-être pour toutes ces raisons que nous ne le prenons pas vraiment au sérieux ! Car au fond, il nous ressemble beaucoup... L'ours inquiète, en même temps qu'il devient le nounours étreint par l'enfant pour se rassurer avant de s'endormir. L'ours s'attendrit dans la chaleur du lit...

Pour ce nouveau spectacle, Pierre Deschamps a travaillé sur les racines universelles du conte en mêlant des légendes populaires provenant d'Europe, d'Asie centrale, d'Amérique du Nord, tout en renforçant leur intemporalité. Jouant sur les mots, les émotions, rebondissant au moindre bruit, il vous invite en famille dans son drôle d'univers. Des histoires pour rire, réfléchir, frémir et ravir les enfants comme les parents !!

Production Péniche Spectacle dans le cadre du festival "Mythos".

MERCREDI 7 AVRIL – 15h et 19h

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

VOIX DE FEMME - CHANSON

ADELE



Imaginez que vous êtes invités à une "garden party" loufoque, peuplée de personnages étranges : deux petites fées en baskets, une moche amoureuse, un drôle de vieux pépé, une adorable caissière, un jardinier poète... Une maîtresse de maison dévoreuse d'hommes assure l'intendance en vous servant sur un plateau ses réflexions follement existentielles sur les supermarchés, la vaisselle et... L'Amour ! Pendant ce temps, sous la tonnelle fleurie, l'orchestre joue et c'est un peu le paradis... Rôdée à l'école du spectacle de rue, cette auteur compositeur interprète en conserve le verbe haut et un goût pour la mise en scène. Mutine, émouvante et troublante de sincérité, Adèle assume sa part de tendresse, cultive son côté clown et excelle dans les clin d'œil ironiques pour raconter des histoires toutes en délicatesse, humour, et féminité. Le quotidien est plus beau sous sa plume, plus frais sous sa voix. "Avec une tendresse à fleur de texte, elle fait swinguer les mots pour vous entraîner dans son univers de femme, légèrement provocante et joliment gouailleuse". Un univers farfelu comme un tourbillon de la vie, partagé avec deux musiciens complices : Edouard Leys (piano, voix) et Philémon Regnaud (guitare, contrebasse, voix). Un spectacle qui se savoure sur des airs primesautiers de pique-nique printanier...

Production Péniche Spectacle dans le cadre du festival "Mythos".

JEUDI 8 et VENDREDI 9 AVRIL – 20h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38

THEATRE DU PRE PERCHE Hugues Charbonneau, Virginie Guilluy

« GRAIN D'SEL CABARET »



Comme pour chercher un grain de beauté sur la peau du monde, Virginie Guilluy et Hugues Charbonneau jouent et chantent le fil rouge des impatiences du temps présent. Trois actes pour se frotter aux sels essentiels de la vie : Amour - Pouvoir - Aventure. Et goûter peut être la saveur d'un p'tit grain de folie... Accompagnés par le tempérament voyageur du piano et de l'accordéon, ces deux comédiens-chanteurs ont conviés des poètes, des écrivains, des auteurs de chansons. Ceux là même, un peu rebelles, parfois surréalistes, sûrement iconoclastes, évidemment amoureux, qui luttent depuis toujours, pour assaisonner de leur grain de sel, le grand "chaudron du temps". C'est qu'il y a encore du grain à moudre pour perfectionner le monde... ! Question de posture et de réactivité donc... Pour autant, mettre son grain de sel, n'est pas forcément semer le grain de la discorde ! Il s'agit plutôt de s'interroger respectivement, sur la vivacité de son "grain" à soi : Grain de fantaisie ? Graine d'aventure ? Grain de folie ?... Après "E Péricoloso" sur le thème du passage, "Caf' Conc' Bonheur" et sa quête du bonheur, "Rue du Canal" et ses rêves d'aventures, voici le dernier spectacle du Théâtre du Pré Perché, la compagnie en résidence, qui pilote le voyage de la Péniche Spectacle...

VENDREDI 9 AVRIL – 20h30

Dans le cadre de la tournée du spectacle

à **BOURGBARRE** – salle polyvalente

Réservation : 02 99 57 66 96

En collaboration avec la Mairie de Bourgbarré

CONFERENCE ART ET CULTURES

« Art des civilisations primitives d'Indonésie »



En écho à « la P'tite Galerie », la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » ouvre ses portes à des rendez-vous autour de l'Histoire de l'Art. Tout au long de l'année, Céline Demellier, conférencière en Histoire de l'Art, se propose de vous faire partager sa passion artistique. Des conférences à découvrir dans un contexte d'échanges, de confrontations d'idée et de convivialité.

LUNDI 26 AVRIL - 10h15

A bord de la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » amarrée à Rennes

Réservations : L'Art en Scène : 02 99 37 25 38

MUSIQUE et VOIX DU MONDE - SAMBA DE COCO – BRÉSIL

RENATA ROSA



Renata Rosa s'empare du répertoire traditionnel du Nordeste brésilien, en y apportant sa contribution urbaine et contemporaine. À travers ses explorations musicales, elle pose un regard respectueux sur les traditions populaires pour y distiller ses propres compositions et arrangements. Née à Saõ Paulo, elle puise sa matière créative dans les cultures populaires de l'état du Pernambuco et d'Alagoas. Avec sa voix, son violon rabeca et ses percussions, elle vous fait découvrir le samba de coco (un chant d'appel et de réponse afro-amérindien, proche cousin de la tradition des repentistas), ou encore le toré (un type de polyphonie pratiqué par les Indiens), le maracatu rural (dérivé d'anciennes danses guerrières) ou le forró rural des coupeurs de canne. Renata Rosa a fait de sa voix un véritable instrument de musique qu'elle développe au contact des traditions du monde entier. Sa passion s'étend sans frontière à l'ensemble des musiques du monde avec une préférence pour les chants hongrois, pakistanais, indiens et arabes. Accompagnée dans ses entraînant envolées par des musiciens aux cordes traditionnelles et aux percussions, Renata Rosa "s'inscrit très certainement sur l'échiquier fort disputé des plus belles voix des musiques du monde. Son travail marqué par l'influence brésilienne transcende les particularismes".
En tournée en France, elle fait escale à la Péniche Spectacle.

MERCREDI 28 AVRIL – 20h30

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **CHAVAGNE**

Réservation : 02 99 64 25 18

En collaboration avec la Bibliothèque et la Mairie de Chavagne

et aussi

JEUDI 29 et VENDREDI 30 AVRIL – 20h30

A bord de la Péniche spectacle

amarrée à **RENNES**

Réservation : 02 99 59 35

MAISON DE LA POESIE – ECHO DU MONDE

MARAM AL MASRI

Rencontre poétique



D'un monde à l'autre, d'une rive à l'autre, la Péniche Spectacle et la Maison de la Poésie s'associent le temps de quelques escales pour "être ensemble, passeurs de mots", prêtant une oreille attentive à la parole des poètes. Une soirée pour rencontrer la poétesse **Maram Al Masri** et les éditions Al Manar suite à la sortie de son ouvrage de résidence. Et d'autres rendez vous sur la saison sont en cours de préparation.

En collaboration avec la Maison de la Poésie

MERCREDI 28 AVRIL – 20h – entrée libre

A bord de la Péniche spectacle

amarrée à **RENNES**

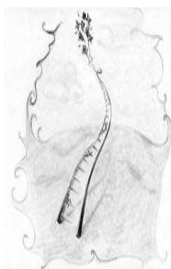
Réservation : 02 99 51 33 32

COURSIVE de MIDI

Midi : L'heure de la Pause... Pensez à autre chose !

THEATRE DU PRE PERCHE

« TRAVERSEES, de l'imaginaire aux grands espaces... »



Le comédien Hugues Charbonneau et un musicien surprise du CFMI vous proposent une lecture musicale pendant votre pause déjeuner. Venez avec votre encas, l'équipage vous offre un verre !

Durant cette pause déjeuner, la fiction contemporaine s'intéressera aussi bien aux errances initiatiques qu'aux voyages intérieurs. Japon, Mexique, Mongolie, Italie, Pologne, Pérou... Vagabondages au fil des pages au travers de différents destins : une reine de beauté de la banlieue lyonnaise à Tokyo, le parcours difficile de jeunes adolescents italiens vers l'âge adulte, l'odyssée entre la Chine, le lac Baïkal et Oulan-Bator d'un journaliste, la fuite d'un homme dans les rues de Varsovie, le portrait d'une jeune femme veuve par sa volonté... Découvrez les traversées étonnantes de ces personnages en mouvement.

En collaboration avec le Club des Lecteurs de la Bibliothèque Municipale de Rennes

MARDI 4 MAI – de 12h30 à 13h30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Réservation : 02 99 59 35 38 ou rendez-vous directement sur le quai de la Péniche dès 12h15.

THEATRE MUSICAL – JEUNE PUBLIC

Cie LA LUNE ROUSSE

« *Baco de Nantes* »

Spectacle pour enfants à partir de **8 ans**



"Baco de Nantes" est l'histoire rocambolesque d'un petit mousse nantais, qui en grandissant devient capitaine de navires de commerce, puis corsaire, puis pirate... ! Il échoue sur une île des Caraïbes, en épouse la souveraine puis rentre à Nantes, les cales remplies de trésors...

Rythmé par des maracas, un tambour des vagues, un bâton de pluie, accompagné à l'accordéon diatonique et à la sanza, illustré par des chansons d'Hélène et Jean-François Salmon, ce spectacle parle aux enfants de Nantes, de la navigation à voile, d'amour, de mer, de sirènes... sur un mode poétique et drôle. Un univers à mi-chemin entre Mythe et Réalité...

MERCREDI 5 MAI – 10h30 et 15h

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST GREGOIRE**

Réservation : 02 99 23 19 23

En collaboration avec la Mairie de St Grégoire

CLUB DES LECTEURS



"Lire, c'est aller à la rencontre d'une chose qui va exister " Italo Calvino.

Dans le cadre de ses collaborations avec la Bibliothèque de Rennes, la Péniche Spectacle reçoit le Club des lecteurs des Bibliothèques de Rennes. Les bibliothécaires vous proposent de venir échanger autour d'une sélection de romans, au fil des saisons, de l'automne au printemps.

JEUDI 6 MAI - 20h30

Renseignements au 02 23 62 26 30

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

Entrée libre (sur inscription auprès d'une Bibliothèque de Rennes)

THEATRE MUSICAL – JEUNE PUBLIC

Cie LA LUNE ROUSSE

« *Baco de Nantes* »



"Baco de Nantes" est l'histoire rocambolesque d'un petit mousse nantais, qui en grandissant devient capitaine de navires de commerce, puis corsaire, puis pirate... ! Il échoue sur une île des Caraïbes, en épouse la souveraine puis rentre à Nantes, les cales remplies de trésors...

Rythmé par des maracas, un tambour des vagues, un bâton de pluie, accompagné à l'accordéon diatonique et à la sanza, illustré par des chansons d'Hélène et Jean-François Salmon, ce spectacle parle aux enfants de Nantes, de la navigation à voile, d'amour, de mer, de sirènes... sur un mode poétique et drôle. Un univers à mi-chemin entre Mythe et Réalité...

JEUDI 6 et VENDREDI 7 MAI – Séances scolaires

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST GREGOIRE**

En collaboration avec la Mairie de St Grégoire

CONTE - MALI

ASSETOU DIABATE

« *Nsiirin... Naamu !* »



Griotte issue de la célèbre famille Diabaté détentrice de la kora, Assetou nous conte le mode de vie de la population malienne et son évolution, à travers des histoires tirées des légendes traditionnelles, des poésies et des contes contemporains. Ses spectacles interactifs et rythmés, revisitent les traditions du Mandé profond.

Assetou Diabaté est née à Bamako. D'une famille d'artistes, Assetou est pourtant la seule qui poursuit ses études jusqu'à son diplôme supérieur. Elle enseignera les mathématiques, physique et chimie huit ans dans une école de Bamako. Parallèlement, son statut de griot la baigne dans l'univers artistique et son arrivée en France détermine le lancement de sa carrière de conteuse.

MARDI 11 et MERCREDI 12 MAI – Séances scolaires

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **CHEVAIGNE**

En collaboration avec la Mairie et la Bibliothèque de Chevaigné, en lien avec l'exposition « Mali au Féminin » au Musée de Bretagne.

CHANSON HUMOUR – A CAPELLA

LES FRERES BROTHERS



Quatre joyeux drilles dans le vent vous proposent un spectacle haut en couleurs où le théâtre se mêle au chant.

Nourris aux voix d'hier et d'aujourd'hui, les Frères Brothers ont la bonne humeur contagieuse. Avec leur quatre voix a capella parfaitement harmonisées, leurs arrangements toujours justes, une imagination scénique débordante, ce quatuor "humoristico-capellistique", vous entraîne dans un imaginaire un peu fou, parfois grivois, mais toujours imprégné de poésie, d'émotion, ou de franc délire...

Maniant la dérision avec panache et le second degré avec impertinence, ils vous embarquent dans un répertoire rempli de grains de folie.

Une bouffée d'air pour ne pas se prendre au sérieux.

MERCREDI 12 MAI – 20h30

1^{ère} partie : Chorale de Chevaigné

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **CHEVAIGNE**

Réservation : 02 99 55 39 21

En collaboration avec la Mairie, la Bibliothèque et l'école de musique de Chevaigné.

RENCONTRE DES ATELIERS JAZZ VOCAL DE LA MJC DE BREQUIGNY ET DE LA FERME DE LA HARPE



Dans une ambition de partager la passion du jazz, les « trois équipes » s'associent pour présenter à bord de la Péniche Spectacle « La Dame Blanche » le spectacle des ateliers de Jazz Vocal de la MJC Bréquigny et de la Ferme de la Harpe, animés par Marion Thomas et accompagnés par l'ensemble de jazz de la MJC.

En collaboration avec la Ferme de la Harpe et la MJC Bréquigny.

LUNDI 17 MAI - 19h30 et 21h

entrée libre sur réservation

A bord de la Péniche spectacle amarrée à Rennes

DECOUVERTE LUDIQUE DE LA PENICHE SPECTACLE

HUGUES CHARBONNEAU

« Histoire de Bateliers »



Embarquez pour cette découverte ludique de la Péniche !

Le capitaine vous donne rendez-vous à la passerelle. Du quai à la cabine pilote, de la salle des machines à la coulisse, en passant par la grande cale, il vous raconte ce qui été à l'origine de la batellerie.

Stratégies, réseau, architecture, construction des canaux, métiers, savoir-faire, marchandises, vie des hommes et des femmes rythment cette histoire éphémère.

Histoire vraie, dure et vivante, où se mêlent aussi aventures, personnages, légendes, chansons et musiques.

JEUDI 27 MAI – Séances scolaires

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST MEDARD SUR ILLE**

En collaboration avec la Mairie, la Bibliothèque, les écoles et l'Amicale Laïque de St Médard sur Ille.

VOIX DU MONDE – A CAPELLA

PORTO TRIO



Porto trio : trois voix tressées a capella, qui offrent un concert polyglotte et original. A partir d'un répertoire traditionnel peu connu, les trois chanteuses : Maria Laurent, Mélanie Panaget et Gaëlle Violin, se réapproprient des chants du monde, dans de nombreuses langues, en composant leurs propres arrangements. Ces trois femmes aux personnalités complémentaires revisitent ainsi des chants populaires hongrois, arabe, flamand, hébreux, finnois. Elles réinvestissent également la musique savante à partir de thèmes traditionnels. Cette jeune formation fait escale à bord de la Péniche Spectacle pour y faire résonner les polyphonies du Monde en toute justesse...

VENDREDI 28 MAI – 20h30

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST MEDARD SUR ILLE**

Réservation : 06 78 58 98 40

En collaboration avec la Mairie, la Bibliothèque et l'Amicale Laïque de St Médard sur Ille.

MUSIQUE TZIGANE – DES BALKANS A LA MEDITERRANEE

LES FRERES NARDAN



C'est en puisant dans ses racines qu'on atteint l'universel : ce credo en poche, quatre bas-normands se sont décidés frères et entreprennent de nous faire aimer toute la terre ! Manuel Decocq (violin, ukulélé, percussions, clarinette), Olivier Riquart (accordéon, mélodica), Jérôme Valognes (saxophones, clarinette) et Manu Constant (guitares, ukulélé) sont réunis depuis plus de dix ans autour de cette envie d'inventer une musique inattendue et sans frontières.

Senteurs du Maghreb, parfums tziganes ou effluves sud-américaines se croisent et s'entremêlent au travers d'une musique traditionnelle actualisée. Musiciens sans frontières, ils ont l'art de nous faire oublier les étiquettes et les préjugés de la culture musicale, tenant notre intérêt toujours renouvelé par une créativité musicale à la fois sensuelle et enflammée, toujours nourrie d'émotions fortes. Une musique populaire, qui, sans être triviale, déborde d'un tempérament puissant et généreux.

SAMEDI 29 MAI – 20h30

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST GERMAIN SUR ILLE**

Réservation : 06 20 99 58 01

En collaboration avec le Stic.

DECOUVERTE LUDIQUE DE LA PENICHE SPECTACLE



HUGUES CHARBONNEAU

« Histoire de Bateliers »

Séance Familiale – pour enfants à partir de 8 ans

Embarquez en famille pour cette découverte ludique de la Péniche !

Le capitaine vous donne rendez-vous à la passerelle. Du quai à la cabine pilote, de la salle des machines à la coulisse, en passant par la grande cale, il vous raconte ce qui été à l'origine de la batellerie.

Stratégies, réseau, architecture, construction des canaux, métiers, savoir-faire, marchandises, vie des hommes et des femmes rythment cette histoire éphémère.

Histoire vraie, dure et vivante, où se mêlent aussi aventures, personnages, légendes, chansons et musiques.

SAMEDI 5 JUIN – 15h

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST GREGOIRE**

Réservation : 02 99 23 19 23

En collaboration avec la Mairie de St Grégoire,
dans le cadre du Festival « Robinson ».

JAZZ VOCAL - BRESIL

CATIA WERNECK Quartet



Née à Rio de Janeiro, Catia Werneck navigue voluptueusement entre Bossa Nova alanguie et Samba torride. Son univers tout en finesse est brodé de poésies sublimes et de techniques vocales inouïes. Un zeste d'originalité, une goutte de sensualité, ainsi qu'une pincée de charisme sont les facteurs de sa réussite. Sous les noms de Catia, Catia Carvalho, Catia Constantin, Catia Werneck... cette vocaliste compte de nombreuses collaborations avec les grands du monde de la musique : de Joao Gilberto à Sarah Vaughan en passant par Touré Kunda et Didier Sustrac. Mais si elle a plusieurs noms, elle n'a qu'une réputation : elle s'affirme aujourd'hui comme l'une des plus grandes artistes de la scène brésilienne. Une artiste généreuse au timbre chaud et envoûtant..

SAMEDI 5 JUIN – 20h30

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **ST GREGOIRE**

Réservation : 02 99 23 19 23

En collaboration avec la Mairie de St Grégoire, dans le cadre du Festival « Robinson ».

BAL – MUSIQUES ET DANSES DU MONDE

Cie TIRE LAINE

« Le Global »



Avec le Global, le bal populaire retrouve ses lettres de noblesse ! Bien loin des balloches, les six musiciens du Bal Global mènent avec vivacité et singularité les danses des cinq continents. Leur combat : sensibiliser les différents publics aux cultures du monde en recréant des instants de communion festive populaire.

Jean-Pierre Liétar (chant, cornet), David Laisné (claviers, accordéon), Mehdi Bennadji (batterie), Stéphane Beaucourt (basse), Jessy Blondeel (saxophones) et François Tiset (guitare) vous entraînent dans ce voyage musical qui traversent les différentes danses de notre planète.

Autant d'escales à danser la Syrba, Cumbia, Chacha, Cocek, Salsa, Rumba, Mazurka, Biguine, Tziganeries, Valses, Forro, Tango, Cajun, Nouba, Sirtaki... Autant de peuples à rencontrer dans ce qu'ils ont de plus précieux : la danse et la musique...

DIMANCHE 6 JUIN – 17h

en plein air, sur le pont de la Péniche – GRATUIT

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

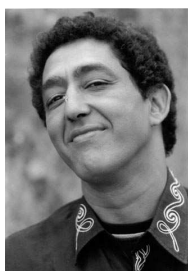
En escale à **ST GREGOIRE**

En collaboration avec la Mairie de St Grégoire, dans le cadre du Festival « Robinson ».

CONTES BERBERES - MAROC

HAMED BOUZZINE

« A la lisière du Sahara »



De la Mauritanie aux déserts d'Arabie, des tentes de l'éphémère à la beauté troublante des « hommes bleus », des youyous de joie aux bruissements du vent sur les sables millénaires, Hamed Bouzzine veille sur le patrimoine des peuples berbères où la langue parlée est première et secrète, où la transmission orale est restée la seule garante de la survivance des « Imazighens », les « hommes libres ».

« A la lisière du Sahara » témoigne des épopées aux carrefours des mondes : Algérie, Niger, Mali, Mauritanie... Un voyage enchanteur sur les routes de la fraternité, de la brousse au désert, en suivant les caravanes, d'erg en dune.

JEUDI 10 JUIN – Séances scolaires

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **PLECHATEL**

En collaboration avec la Bibliothèque et la Mairie de Pléchatel.

CABARET JAZZY

Cie THEATRE DU PRE PERCHE « Femmes de Jazz »



Voici un rendez-vous autour de la Musique et des Mots, à partager en toute convivialité dans le cadre intimiste de la Péniche spectacle, avec Hugues Charbonneau (comédien) et Marion Thomas (chanteuse de jazz).

Cinq portraits de femmes, qui égrènent leur vie et la brûlent, entre amour, solitude, fastes, urgence de chanter et de vivre. Cinq femmes : Ella Fitzgerald, Billie Holliday, Astrid Gilberto, Sarah Vaughan, Diane Reeve, telles cinq balises dans la confluence bleutée « des Jazz ».

Portrait, biographie, critiques... des histoires de vies rythmées par une voix chaude a capella. Un cabaret où se mêlent voix et improvisation, couleurs jazzy.

VENDREDI 11 JUIN – 20h30

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

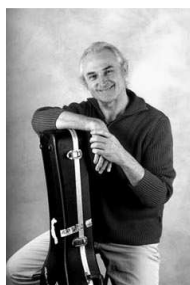
En escale à **PLECHATEL**

Réservation : 02 99 57 59 76

En collaboration avec la Bibliothèque et la Mairie de Pléchatel.

CHANSON – JEUNE PUBLIC

GERARD DELAHAYE « C'est le Bouquet ! »



Un petit bout de musique, quelques notes, quelques mots qui jouent, rient, pleurent ou racontent. Les chansons de Gérard Delahaye sautent de bouche en oreille, comme un papillon. Sur ses ailes, une galerie de portraits : cosmonautes, footballeurs, chercheurs, leaders politiques, pacifistes, artistes...

Des hommes et des femmes, célèbres ou inconnus, qui ont tous un parcours exemplaire.

« C'est le Bouquet », un florilège de chansons pour les enfants !

Un concert privilégié pour découvrir l'univers de cet auteur compositeur interprète qui sème ses mots depuis plus de 20 ans.

VENDREDI 10 SEPTEMBRE – séances scolaires

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **GUIPEL**

En collaboration avec la Mairie de Guipel.

THEATRE DU PRE PERCHE Hugues Charbonneau, Virginie Guilluy

« GRAIN D'SEL CABARET »



Comme pour chercher un grain de beauté sur la peau du monde, Virginie Guilluy et Hugues Charbonneau jouent et chantent le fil rouge des impatiences du temps présent. Trois actes pour se frotter aux sels essentiels de la vie : Amour - Pouvoir - Aventure. Et goûter peut être la saveur d'un p'tit grain de folie... Accompagnés par le tempérament voyageur du piano et de l'accordéon, ces deux comédiens-chanteurs ont conviés des poètes, des écrivains, des auteurs de chansons. Ceux là même, un peu rebelles, parfois surréalistes, sûrement iconoclastes, évidemment amoureux, qui luttent depuis toujours, pour assaisonner de leur grain de sel, le grand "chaudron du temps". C'est qu'il y a encore du grain à moudre pour perfectionner le monde... ! Question de posture et de réactivité donc... Pour autant, mettre son grain de sel, n'est pas forcément semer le grain de la discorde ! Il s'agit plutôt de s'interroger respectivement, sur la vivacité de son "grain" à soi : Grain de fantaisie ? Graine d'aventure ? Grain de folie ?... Après "E Péricoloso" sur le thème du passage, "Caf' Conc' Bonheur" et sa quête du bonheur, "Rue du Canal" et ses rêves d'aventures, voici le dernier spectacle du Théâtre du Pré Perché, la compagnie en résidence, qui pilote le voyage de la Péniche Spectacle....

VENDREDI 10 SEPTEMBRE – 20h30

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **GUIPEL**

Réservation : 02 99 69 74 74

En collaboration avec la Mairie de Guipel.

FESTIVAL JAZZ AUX ECLUSES



Le temps d'un week-end, la Péniche Spectacle et le Festival « Jazz aux Ecluses » unissent leur savoir-faire à l'occasion de la 3^{ème} édition du festival.

Sur le magnifique site des onze écluses de Hédé, venez découvrir en famille des spectacles retraçant l'histoire du jazz et des artistes qui font l'actualité sur la scène nationale et internationale.

Fort de deux éditions réussies, le Festival propose une nouvelle escale "jazzistique" à laquelle la Péniche Spectacle s'associe.

Programme en cours de réalisation.

Bientôt en ligne sur le site : www.jazzauxecluses.com

SAMEDI 18 et DIMANCHE 19 SEPTEMBRE – (sous réserve)

Dans le cadre de la tournée de la Péniche Spectacle

En escale à **HEDE**

Renseignement : 02 99 45 84 29

En collaboration avec le Festival « Jazz aux Ecluses ».